

玉 野 市

平成 2 8 年度使用中学校教科用図書

選 定 表

平成28年度使用中学校教科用図書選定表

教科	種目	番号・名称	選定理由
国語	国語	38 光村図書	スピーチや案内状などの日常生活や社会生活にも活用できる学習内容である。また、身につけたい力が明確に示されており、学習内容がわかりやすい。3年間を通してすべての領域を順次学習できるように配置されている。全体を通して、生徒に分かりやすく説明・編修されていて、学習のねらいに即した活動が設定されている。また、社会の変化にも対応する力を身につけられる内容になっている。
	書写	17 教育出版	手本に中心線、補助線、筆順などがあり、字の形やバランスが取りやすい。また、行書に入る前に、曲線の書き方に慣れる練習があり、筆使いに慣れてから練習に入れる。手本の字が洗練されていて美しく、楷書から行書への移行や、行書の手本の字の選定も妥当である。硬筆では国語の教科書で取り上げられている代表的な作品を手本としており、国語の授業とのスムーズな連携がとれる。
社会	地理	46 帝国書院	「見通し→本文→振り返り」という展開で1時間の学習内容が分かりやすく整理されているとともに、既習事項の確認や言語活動による理解の深化を図る工夫がなされている。写真資料などが充実している。諸地域の学習では、その地域で生活している人の声を効果的に取り上げたり、地域の現在の取り組みが紹介されたりしており、生徒が地理的な事象に興味をもつことができる。
	歴史	116 日本文教出版	毎時間の授業の展開に合わせた構成がとられ、生徒が自ら考え、学んでいく工夫がされており、郷土岡山に関わる事項も取り上げられている。レイアウトは見やすく活用しやすいよう整えられている。写真や工夫された図版も豊富であり、色調もきれいである。基本的人権や共生社会形成に関わる本文記述が充実し、歴史を多面的・多角的にとらえられる様々な特集ページも多いため、生徒が主体的に発展的な学習に取り組みやすくなっている。
	公民	116 日本文教出版	1時間の学習内容や各編の全体の学習内容を理解しやすい構成や工夫がなされており、学習の流れが生徒にとってわかりやすく、取り組みやすいものとなっている。写真、図表などの各種資料が豊富にあり、作業学習や話し合い活動などの学習理解を確かにする活動や、その知識を使って考える問題が多く設定されている。現代的な課題を取り上げ、生徒の社会参画への意欲を高める工夫がされている。文章がわかりやすく、用語の意味や因果関係などがていねいに説明されている。
	地図	46 帝国書院	構成がわかりやすく、資料も豊富で、歴史的視点の資料も充実している。最新のデータが掲載されており、「資料集」としての機能も兼ね備えているとともに、生徒が実際に作業できるような学習課題を設け、読図や作図を通して表現力などを育成できる工夫がされている。色使いが明るく、地名などが読み取りやすい。鳥瞰図で立体的に表現されており地形の様子も分かりやすい。

数学	数学	61 啓林館	<p>学習指導要領の内容を網羅した後、「ひろがる数学」や「MathNaviブック」に補充・発展学習に使用できる内容を織り込んであり、しっかりと学習が深められる構成になっている。また、生徒がポイントを押さえられるようにカラーでの網掛けやメモ用紙形式で表したり、太字、字体の変化等アクセントのある表示にするなどの工夫がなされている。系統だった学習の流れの構成により、効果的な指導を行いやすい。章末の基本のたしかめでは、注釈が質問形式で、ページ数も示されており、振り返りがしやすくなっている。</p>
理科	理科	61 啓林館	<p>レイアウト・デザイン、文字色などにユニバーサルデザインが多く取り入れられていて、落ち着いた色彩で、本文の内容がつかみやすくなっている。また、観察・実験の結果と考察に対応した目的が明示され、実験方法を段階的に示すなど、主体的に学習できるよう随所に工夫がみられるため、科学的な思考力・表現力が習得できる。別冊のマイノートは基礎・基本の定着につながるよう工夫されている。</p>
音楽	音楽一般	27 教育芸術社	<p>全体的な教材のバランスや構成に優れ、基礎的な内容から発展的な内容まで盛り込んだ学習活動を実践しやすくなっている。創作活動における「書き込み式ワークシート」の採用や、歌唱方法の図式などのユニバーサルデザイン化も進んでおり、全体的に理解しやすく、すっきりとした見やすい紙面構成となっている。</p>
	音楽器楽	27 教育芸術社	<p>全体的にレイアウトがすっきりしており、どのページも見やすく構成されている。選択されている楽曲も適切な難易度のもので、発展的な内容に使用する楽曲も用意されている。また、柔軟な発想に対応できる教材も含まれており、より主体的な活動を実践することが可能になっている。</p>
美術	美術	116 日本文教出版	<p>教科書のユニバーサルデザイン化が意識されており、見出しのフォントや色、線の種類、レイアウトなど、どの生徒にも見やすくわかりやすいものになるように配慮がなされている。また、各学年に観音開きのページを設けることで美術の作品を迫力ある大画面で鑑賞できるようになっているなど、工夫がなされている。巻末の「学習に役立つ資料」も充実しており、全体的に題材の選定や構成がバランスがよいと感じられる。</p>
保健体育	保健体育	224 学研教育みらい	<p>文章だけでなく、グラフやイラストなどを使い、見やすくまとめている。また、大切なポイントをわかりやすく、キーワードとし、生徒に知って欲しい内容を目立つようにまとめ、学習しやすい構成となっている。今日の課題である性に関する部分や中学生の食生活、健康問題など多くの事に考える場面があり、1単位時間ごとに生徒が興味をもって取り組めるようになっている。</p>

技術 家庭	技術	2 東京書籍	<p>各項冒頭の「目標」では、学習の流れや説明を本文とは別にわかりやすく設けているので、見通しをもちやすい構成である。項の最後には「まとめよう」として授業の振り返りができるような工夫もある。基礎的・基本的な知識に関する学習をするページは「基本技能」ページとして、実習と分けてあり、見やすい。実習例は多数紹介されているが、これも作業工程を見開き2ページに収めるなど工夫されている。発展・応用部分や環境、防災、伝統・文化などの項目も充実しており、発展的な学習もしやすい。充実した内容をマークを使って見やすくすることで、誰にとってもわかりやすい教科書に仕上がっている。</p>
	家庭	6 教育図書	<p>各節の冒頭に「学習の目標」が示されており、見通しを持って学習内容に取り組むことができる。また、「キーワードチェック」の欄もあり、理解度を確認しやすい。図表や文章のレイアウトの固定、学習に必要な情報・資料の精選など、中学生が理解しやすい工夫が多い。各章の爪見出しの工夫により、自主的に学習する際にも使いやすい。</p>
外国語	英語	15 三省堂	<p>生徒が英語を使用する機会が多く設定されている。とくにUSEの中で学習したものを活用できるので生徒に確実に知識・技能の定着を図ることができる。また、より自然な会話にするためのヒントも記載されているので英語での会話に興味・関心を持たせやすくなっている。全体的にReviewやFor-self study, can-do リストなどの生徒が自発的に学習できるページが多く用意されている。</p>